



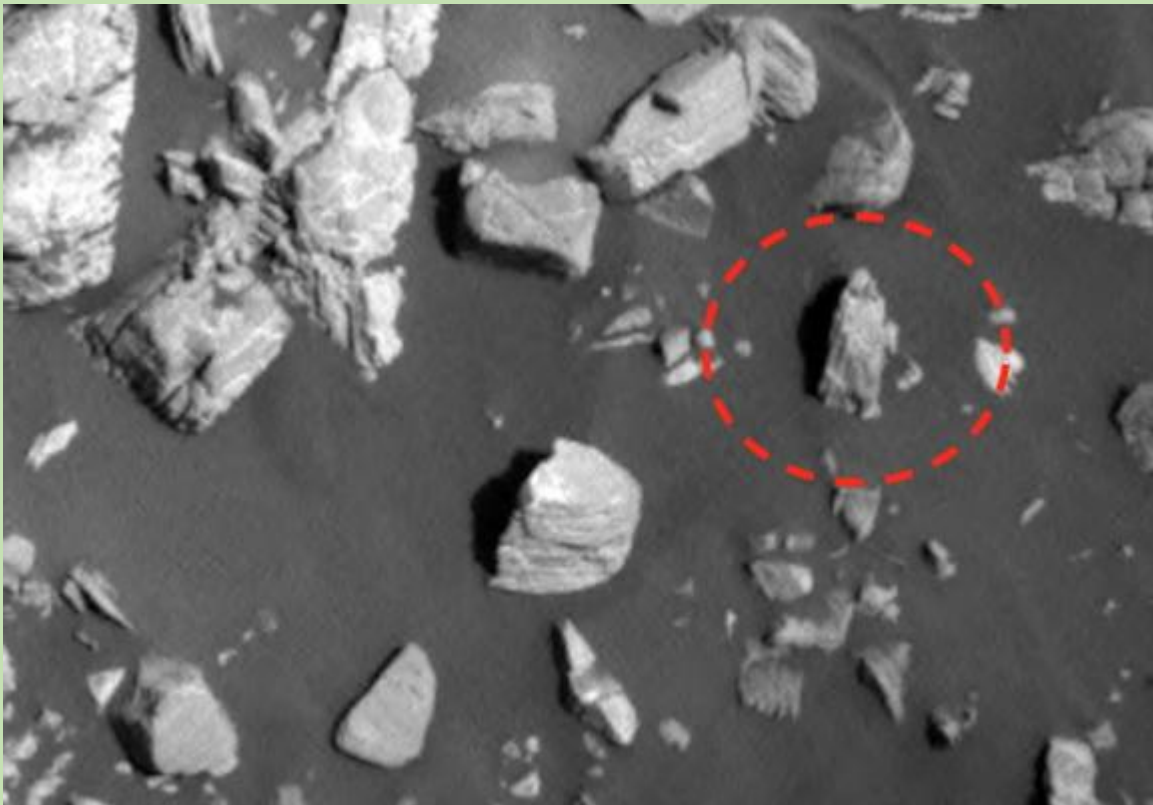
Возобновленное издание Ордена Иоасафа Машезерского

Мнение православного

Альтернативный взгляд на добиблейскую историю

Для начала рассмотрите эти три снимка.





Впечатляет, не правда ли? Насколько больше вы будете удивлены, когда узнаете, что снимки эти сделаны марсоходом Curiosity в 2017 году и подмечены на сайте НАСА тайваньским уфологом и космическим фото-археологом Скоттом Уорингом. Он пристально изучает выкладываемые сейчас на сайте НАСА космические снимки Красной планеты, ищет и находит многочисленные следы прошлой (или нынешней?) жизни на Марсе. Его сайт: <http://ufosightingsdaily.com/> Кто владеет английским языком, существенно расширит свои познания в космической археологии. По мнению Скотта, обилие артефактов, разбросанных по поверхности Марса, говорит о том, что на нем существовала жизнь много миллионов лет назад, но погибла в результате мощной катастрофы, вызванной, вероятно, каким-то ударом извне, из космоса каким-то оружием,

которое не могут вообразить себе сейчас даже самые лучшие фантасты мира (об этом говорит фотоанализ песка и камней). И сейчас, уверен Скотт Уоринг, под поверхностью Марса сохранилась жизнь в виде 30-сантиметровых ростом существ, которые предпочитают укрываться внутри, где есть вода и, вероятно, какие-то источники питания (о нынешних микро-обитателях говорят демонстрируемые им снимки маленьких дверей и проходов явно искусственного происхождения в скалах). Нередко в кадр марсохода попадают диковинные звери и даже лица этих самых обитателей (правда, фотографии все же не настолько четкие). Почему мы привели в начале статьи эти три снимка? Потому что они переворачивают все наши представления о мире. С этими снимками придется считаться, хотим мы или нет. Скотт уверен, что видит на снимке не кого-нибудь, а самого Христа, точнее, его фигурку, статую. Крест на фото, по мнению, некоторых других уфологов, смахивает, правда, еще на дохристианский - древне-ирландский. Ученые пока в замешательстве. НАСА по своему обыкновению хранит полное молчание. Как же понимать эти артефакты? Чтобы их осознать, придется либо продолжать не отходить от библейского изложения ни на шаг, либо все-таки расширить границы научного познания и позволить науке искать ответы на столь волнующие вопросы человечества. Но готова ли наука признать несостоятельность многих своих прежних положений? Данные фотографии говорят нам о том, что древние жители знали о Христе. Значит, он мог побывать на Марсе? Понимаю, звучит бредово, но звучит бредово лишь потому, что мы просто не готовы умом и сердцем принять эту информацию. Всё, что не укладывается в привычные рамки нашего восприятия, немедленно отторгается. Но стоит ли так поступать в данном случае? Мы знаем, что Господь является творцом Вселенной, он всемогущ и вездесущ. Так что же мешало Сыну Бога Отца посетить не только Землю, где с ним так бесчеловечно обошлись и зачастую отвергали его Слово (кроме избранных), но и других обитателей своей же Вселенной ДО прихода на Землю? «В доме моего Отца обителей много», говорится в Писании. По-разному трактуются эти слова в христианской литературе. Вот одна из трактовок. Обитель – то есть мир. Человеческий мир не одинок во Вселенной. Почему же сразу отвергать эту мысль? Значит, мы принижаем возможности Господа, оставляя лишь себя как единственных обитателей Вселенной. У Бога сокровенное не запретное, но хранимое до времени. Как могла протекать миссия Христа на Марсе – мы никогда этого, вероятно, не узнаем. Почему же в Библии ни слова нет об этом? Христос не обязан был рассказывать своим ученикам и простому люду о других обитаемых мирах по той причине, что эта информация, вероятно, не приблизила бы их к спасению своей души – главной миссии Христа на земле. Христос принес себя в жертву ради того, чтобы сокрушить ад и дать людям возможность попасть в Царство Небесное, о котором до его пришествия люди не знали. Что изменилось бы, если все узнали о других обитателях планет? Ну, знали бы они... и всё. Стали бы земляне от этого знания лучше, чище, добрее, милосерднее? Наверно, нет. Узнай мы сейчас от Роскосмоса об обнаруженной где-то в галактике иной жизни, неужели каждый из нас вдруг кардинально переменился бы в душе и стал чуть ли не святым? Нет, конечно. Поэтому Христос мог и не сообщать своим современникам о марсианах или других мирах (по некоторым



уфологическим данным и выводам, Луна, к примеру, является искусственным телом, специально пригнанным на орбиту Земли огромным космическим кораблем для наблюдения за землянами; в древних свитках разных народов Луна вообще не упоминается на небосводе, в отличие от других небесных тел). Скотт Уоринг

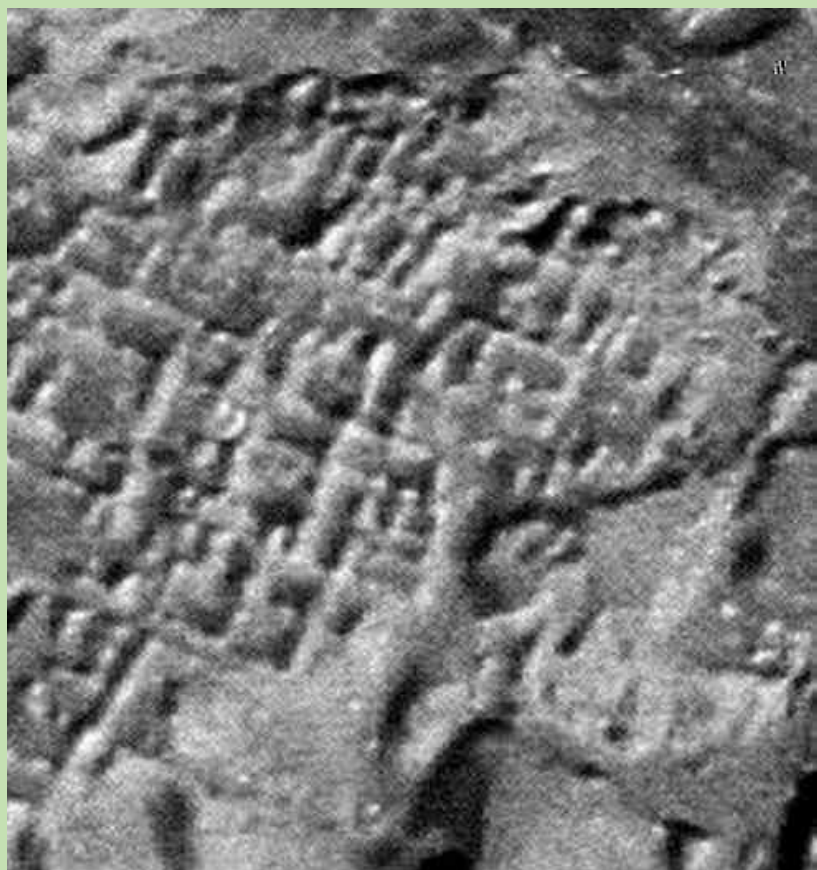
обнаружил на спутниках Марса и Юпитера наличие инопланетных баз – на фото явно просматриваются очертания искусственных предметов.



А огромное количество наблюдаемых по всему миру НЛО просто невозможно выдать за земные аппараты, которые нарушают все мыслимые и немыслимые законы физики. Эти и другие факты свидетельствуют о том, что история, которую мы знаем, вероятно, совсем другая и скрыта от нас до сих пор. Возможно, для нашего же блага. Если Христос был на Марсе, то, очевидно, он проповедовал свое учение среди обитателей, раз они соорудили статую в его честь. Еще раз: как всё это

происходило? Было ли христианство широко распространено на Марсе – мы не знаем наверняка, поскольку не можем представить себе уровень развития и способ мышления обитателей Красной планеты. Но голова точно идет кругом от подобных предположений. Ясно, что марсиане опередили развитие человеческой цивилизации на миллионы лет. Мы знаем из Библии, что Господь сотворил мир за шесть дней. Но кто может точно вычислить длительность каждого дня? День как 24 часа или 24 миллиона лет? Мы этого не знаем. Библия нам не сообщает точных математических сведений. Вероятно, для нашего же блага. Мы просто не должны знать эту информацию по неведомым причинам. Может быть, придет день, и мы получим ответы на интересующие нас вопросы.

Р. Сараев



МАШЕЗЕРСКИЙ ЛИСТОК

Из истории строительства храма прп. Серафима Саровского и месте новой Саровской и старой (Василия Великого) церквей.

(Заметки Д.Нечаева на полях книги А.Соколова)

В 2015 году возле нынешнего храма Прп. Серафима Саровского настоятель отец Константин случайно обнаружил остатки фундамента прежнего храма. Но вот какого именно – Серафима Саровского (он стоял с 1904 по 1939 гг.) или же храма Василия Великого, перенесенного с Ильинского острова к 1875 г.? Что говорят нам исторические документы?

В рапорте священника Ильинской церкви Александра Малиновского от 15 апреля 1904 г. за №51 имеется просьба *«о выдаче на предварительные расходы по заготовлению строительных материалов для постройки новой церкви (500 рублей) из капитала, пожертвованного г. Тырловым»*¹. Речь идет о постройке храма Серафима Саровского. В его же рапорте от 5 мая 1904 г. (№59) говорится об образовании строительного комитета по постройке церкви из крестьян прихода. Указом Консистории от 19 апреля 1904 г. (№3020) постройка храма была разрешена. Членами строительного комитета выступили Герасим Ратников, Петр Манаев, Яков Марков и Михаил Ратников². На постройку машезерской церкви петрозаводскому мещанину подрядчику иконописных работ Александру Иванову Хабазову из капитала Д.И.Тырлова было выделено 100 руб. Господин Тырлов – это купец 2-й гильдии Дмитрий Иванович Тырлов. За постройку храма, который обошелся ему в 4650 р., Тырлов был представлен к ордену Анны третьей степени. В Петербурге он имел 4 каменных дома и два кирпичных завода на собственных землях.

Вот что говорят Олонецкие губернские ведомости за 1904 г.:

¹ Журнал Олонецкой духовной консистории, 24 апреля 1904.

² Журнал Олонецкой духовной консистории, 19 мая 1904.

«На днях окончена постройка на благотворительные средства **новой церкви** в с. Машезеро Петрозаводского уезда. Церковь эта **во имя прп. Серафима Саровского** быть освящена в текущем ноябре месяце»³.



Тамара Юфа. Русская тема

«Освящение **вновь устроенной** в с. Машезере церкви назначено на 28 ноября. Чин освящения и благословения Его Преосвященства совершит о. кафедральный протоиерей А. Надежин»⁴. Совершенно ясно, что речь идет о заново выстроенной, **СОВЕРШЕННО НОВОЙ** церкви прп. Серафима Саровского.

Таким образом, прослеживаем хронологию событий: церковь Василия Великого, просуществовавшую на материке с 1875 г., к 1904 году разбирают, на ее месте **(не исключено, что рядом)** строят новый храм в честь прп. Серафима Саровского и освящают 28 ноября 1904 г. Возможно, поэтому из народного сознания и выпало существование церкви Василия Великого по той причине, что располагалась она на том же месте, что и новый храм с 1904 г.

Эта мысль прослеживается в **рапорте причта машезерской Ильинской церкви от 4 мая 1904 г. (№56)**, где говорится:

«В приговоре от 2-го сего мая крестьяне нашего прихода выразили желание посвятить вновь строящийся храм **вместо прежнего** во имя Св. Василия Великого, памяти прп. Серафима Саровского Чудотворца, оставив в то же время в приходе обычай праздновать для памяти Св. Василия Великого

³ Олонецкие губернские ведомости. - 1904. - №125. - с. 2.

⁴ Олонецкие губернские ведомости. - 1904. - №133. - с.2.

и постановили ходатайство по этому делу пред епархиальным начальством возбудить через свой местным причт»⁵.

Окончательно ясно, что старая Васильевская церковь была разобрана до или после постройки новой Саровской . Где построена новая церковь (на месте старой или рядом) ответа пока нет.

Консистория дала разрешение. Обратите внимание на выделенные курсивом и подчеркнутые слова в цитате «**вместо прежнего**». Это значит, что храм Василия Великого был разобран перед постройкой новой церкви в честь прп. Серафима Саровского. И скорее всего, на том же самом месте.

Но новый храм мог строиться и рядом, а Васильевская церковь разобрана после освящения Саровской. Вопрос требует дальнейшего изучения. Тем более, что **в отрытом в 2015 г. фундаменте имеются отличия от плана Саровской церкви (фундамент из сложенных камней, а старый фундамент на поляне был цементный; полукруглая ризница, а у Саровской церкви она многогранная и короче, а также различия в длине алтаря (у фундамента он длинее).**

Мнение Д. Нечаева (который сравнивал в 2015 г. размеры фундамента и плана Саровской церкви):

*Церковь Саровского слишком большая (и в длину, и по ширине), чтобы уместиться на отрытом фундаменте и имеет отличия в размерах. Дом священника находился на участке Маркова (площадка, развалины, колодец, бутылки). Ленточный фундамент в центре поляны находится очень близко к отрытому фундаменту церкви, чтобы быть домом священника). Старая дорога проходила по горке. **Больше места для церкви Саровского нет, чем центр поляны.***

Кстати, в описаниях постройки не говорится, что новая церковь на месте старой. Вообще, старая не упоминается совсем. Может и хотели жители Машезера ее сохранить (было ходатайство об оставлении празднования памяти Василия Великого), но денег на содержание не было,

⁵ Журнал Олонецкой духовной консистории, 22 мая 1904.

поэтому разобрали. А разбор не афишировали в газете (ОГВ), чтобы не появились противники сноса с соответствующими последствиями (т.н раскольники). Да, и маловероятно, что инициаторами нового названия были Машезеры. Саровского канонизировали только в 1903 г. и вряд ли кто-то в деревне почитал его так, чтобы просить назвать в его честь новую церковь после канонизации.

Вот что сообщает очевидец об освящении храма прп. Серафима Саровского:

«28 минувшего ноября в названном селе по церковному чиноположению совершено освящение вновь устроенного храма во имя прп. Серафима Саровского чудотворца. Храм деревянный, имеет форму креста (откопанный фундамент не крестообразный!), построен на средства С.П-го купца Тырлова. Постройка проводилась под наблюдением строительного комитета в составе председателя местного священника А. Малиновского и членов – церковного старосты и представителей от прихода – местных крестьян.

Чинопосвящение совершил ... Петрозаводский кафедральный протоиерей А. Надежин в сослужении эконома арх. дома иеромонаха Нафанаила, благочинного священника П. Громова, Соломенского священника И. Вифлеемского, инспектора классов Олонецкого епархиального женского училища священника Н. Звероловлева и местного священника А. Малиновского, при двух диаконах. Накануне совершено торжественное всенощное бдение. На литию и величание выходило все духовенство, во главе с о. кафедральным протоиереем.

Чуть позже Дмитрий написал о.Константину вот такое письмо:

«Уважаемый о. Константин!

Хотел бы обратить Ваше внимание на вопрос **о принадлежности фундамента церкви на Поповской поляне в Машезере** и сообщить свое мнение. *Ниже фрагмент письма мне от А. Соколова, с которым я неоднократно обсуждал эту тему, и мои комментарии:*

«... батюшка все же убеждал, что это Серафимовская, т.к. кафаликон (молитвенное помещение) был у него в 2 раза больше той части, что откопали (алтарь+ризница). Если откопанные алтарь и ризница таких размеров, то молитвенное помещение должно быть в 2 раза больше. Т.о. храм был очень большим, как и по плану, а Васильевская меньше была».

Размеров последней (перенес. в 1875 г. с острова на берег) Васильевской церкви нет, поэтому Ваши сравнения не вполне корректны. Имеется план (с размерами) Серафимовской церкви и откопанный фундамент ризницы и алтаря, размеры которого не соответствует этому плану. Особенно не соответствует фундамент ризницы, длина которой 4,6 м, а по плану у Саровской церкви - 2,5 м. При этом восточная часть фундамента ризницы овальная, а у Саровской она с углами (5 стен). Ширина фундамента ризницы - 4,8 м; у Саровской на плане - 3,9 м. Длина алтаря, соответственно - 3,8 и 4,6 м; ширина - 5,3 и 4,7 м. Имеются свидетельства Людмилы Дёминой (СНТ «Энергетик-1»), которые она сообщила мне в 2016 г., и родственницы священнослужителя, сгоревшей в 1904 г. Серафимовской церкви, Людмилы Крупышевой (прихожанки ныне сущ. церкви, прожив. в дер. Машезеро), о нахождении Серафимовской церкви на горке на месте дач ОТЗ (напротив Поповской поляны). При этом старая дорога проходила по горке (до наст. время сохранился ее фрагмент), но часть горы была срезана при строительстве современной дороги. С большой степенью вероятности Серафимовская церковь располагалась на территории дач ОТЗ, а место современной церкви было занято домом священника (ранее был ленточный фундамент и найдена памятная табличка при постройке совр. церкви). Не исключено, что церковь могла находиться между старой дорогой и домом священника (на месте срезанного косогора). На данный момент доказательств принадлежности откопанного фундамента к Серафимовской церкви нет, но большие отличия всех размеров фундамента от плана Серафимовской церкви и вышеизложенные свидетельства говорят, что **фундамент принадлежит Васильевской церкви.**







ПОЭЗИЯ

Деревенька моя, Машозеро,
Синь воды у твоих дверей.
Первой стужею приморозило
Цепи лодочных якорей.

По утрам мое сердце просится
В даль, что рдеет огнем рябин,
Где порхают на темных просеках
Мотыльками листья осин.

Мы с сынишкой брусники алой
Возле озера наберем,
И довольные, чуть усталые,
На валежнике отдохнем.

А денек совсем распогодился.
Бабым летом щедра земля.
Так люби же, сын, свою родину,
Как ее полюбила я.

Ты думал, что родник уже иссяк,
Что обмелел, от ила замутился.
А ты на камень рядышком присядь
И посмотри: упрямя, он вновь пробился.

Его живая чистая вода
Искрится и песчинками играет.
Не может то иссякнуть никогда,
Что мать-земля без усталости питает.

*Светлана Ефремова,
лесничий Машезера*

СЛОВО К ПРИХОЖАНАМ

Дорогие братья и сестры, как сказано в Священном Писании, «просите и дастся вам, ищите и обрящете, толщете и отверзется вам». То есть человек, который стремится, как сказано еще в русской пословице «под лежащий камень вода не течет», что-то получить, то рано или поздно получит. Ну, а в нашей духовной жизни мы знаем, что Господь нас любит. Есть такой принцип – свободная воля человека. Часто люди не понимают, какие должны быть отношения человека с Богом: человек может закрыться от Бога, не просить от него помощи, не молиться. Господь, таким образом, даже не знает, просит ли человек вмешательства его в свою жизнь. Мы как раз и ходим в церковь, чтобы сказать, что мы хотим помощи Божьей в делах наших, чтобы Господь помогал нам в жизни нашей. Если человек будет молиться, то Господь сделает его труд эффективным. Человек тогда не уподобится тому, кто толчет воду в ступе. В этом помощь Божья. А то ведь много в жизни человеческой перекосов в мыслях, размышлениях о Боге. Бывает и так, что человек все время пребывает в каком-то отчаянии и начинает злиться на Бога, хотя сам при этом даже ничего и не просил у него и, таким образом, не иллюстрировал желания помощи Божьей. Когда человек не молится Богу, приходит дьявол и начинает мешать, стремиться уничтожить. Бог не может решать свободную волю человека и поэтому он не мешает ему. Многие не знают и не учитывают вот этот самый принцип свободной воли человека. Будем же молиться, дорогие братья и сестры, чтобы Господь помог нам разобраться в этих вещах, дабы иметь чистый ум для разумения Писания. Божье благословение да пребывает со всеми вами.

отец Константин Савандер, Петрозаводск

Рассказ петрозаводчанина

Патриот на коне

Находясь под большим впечатлением от просмотра советского водевиля «Гусарская баллада» и главной героини Шурочки Азаровой, я пожелал обучиться верховой езде. Тема Отечественной войны 1812 года захватила меня, и я насобиравал разных книг по этой тематике и углубился в чтение. Познакомился с мемуарами первой в России женщиной-офицером Надеждой Дуровой, которая, переодевшись в мужскую форму, выдала себя за солдата и наравне с мужчинами воевала против наполеоновских захватчиков. Параллельно я нашел много информации о современных исторических гусарских клубах, которые часто принимают участие в реконструкциях на полях Бородино (1812 г.) и в других сражениях. В самом конце 2009 г. я недолго переписывался с председателем Ахтырского клуба гусар, который базируется в Москве. Ниже привожу свою переписку с председателем клуба Ахтырских гусар А.П. Михаленко.

27.12.2009

Уважаемый Александр Петрович, с большим удовольствием я ознакомился с сайтом Вашего клуба гусар. Ознакомился не случайно, поскольку начинаю сейчас заниматься верховой ездой, чему несказанно рад. Мечта моя - принять участие в инсценировке одной из исторических баталий в качестве гусара, как в фотоальбоме клуба. Понимаю, что первый этап на этом пути - овладеть искусством уметь ездить на лошади. Вот почему, отчасти, я и начну сейчас заниматься этим видом спорта. Скажите, пожалуйста, для участия необходимо иметь звание офицера Российской армии (21 в.) или же это необязательно? Или главными условиями здесь выступают знание отечественной истории (военной в том числе), умение ездить на лошади, желание? Может быть, мои вопросы показались Вам несущественными или неправильными, но я в этом вопросе (технические вопросы участия в исторических баталиях) не разбираюсь (пока что), поэтому и решил с чего-то начать и написать Вам.

30.12.2009

Уважаемый Владимир, с наступающим Новым годом! Чтобы заниматься реконструкцией, не обязательно быть действующим офицером! У нас в клубе люди разных возрастов и профессий. Занятия верховой ездой – это, конечно, здорово! Но этого не достаточно! Нужно, по крайней мере, иметь мундир соответствующей эпохи, и мундир должен на 99,99 % соответствовать исторической достоверности, а это, я Вам скажу, нелегко. Плюс ко всему оружие, снаряжение (для себя любимого) и амуницию для своего боевого друга - коня! Опять же, одиночкой вас никто на реконструкцию сражения не выпустит... Поэтому нужно либо создавать свой клуб, либо вступать в уже существующие клубы.... Могу сказать, что реконструкторских гусарских «полков» практически не осталось! Почнее, их только два - это Лубенский и Ольвиопольский полки. Поэтому желаю Вам удачи! Председатель клуба «Ахтырские гусары» Александр Михаленко.

30.12.2009

Уважаемый Александр Петрович, большое спасибо за Ваш ответ. Каждый день проверял почту и очень обрадовался, увидев от Вас сообщение. Абсолютно согласен с тем, что мундир,

амуниция и т.д. должны полностью соответствовать эпохе. В этом изюминка всего исторического мероприятия отчасти. Понимаю, что одного умения владеть верховой ездой недостаточно, но и это нужно уметь, поэтому я и решил сперва обучиться искусству верховой езды. По поводу амуниции, мундира: полагаю, что члены клуба финансируют себя сами? А раз так, то и заботятся о приобретении костюмов сами? Или же делается групповой заказ в пошивочный цех, с которым вы сотрудничаете, через клуб и каждый сдает определенную сумму? И конь должен быть свой личный, я полагаю? Конечно, я не хочу быть одиночкой-участником. Но для того, чтобы попытаться вступить в какой-либо клуб (например, в ваш), мне хотелось бы сперва все-таки что-то уже иметь за плечами (умение ездить верхом, знания по военной истории 1812 г., истории гусарства и т.д. Я сейчас как раз в процессе активного чтения, поиска и сбора информации. Плюс амуниция (если ее возможно как-то купить / сшить еще ПЕРЕД вступлением в клуб), чтобы появиться в клубе уже подготовленным. А как часто проводятся сборы клуба и где? С наступающим Вас Новым годом! С уважением, Владимир.

...Уважаемый Владимир! Ваша позиция совершенно правильная... Хочу сказать только одно. Гусарский мундир 1812 года - вещь дорогостоящая! Поэтому будьте к этому готовы. И пошит он должен быть из тех материалов, из которых был пошит в ту эпоху. Удачи Вам!

8.01.2010

Здравствуйте Владимир! С Новым годом и Рождеством! Извините, что так поздно отвечаю на ваши вопросы... Сами понимаете, праздники... Ну, что же, начнем, наверное, по мере поступления ваших вопросов! Пошив гусарского мундира - действительно вещь хлопотная, не каждый портной возьмется за его изготовление. Причина, прежде всего, в довольно специфичных выкройках (это не просто «пиджак с карманами»)... Нет, конечно, можно пошить как угодно, но непременное условие участия в реконструкциях - это 100% сходство... Были на моей памяти «опереточные» гусары в мундирах из ситца! Такие «особей» просто поднимают на смех... Мы к этому сходству шли долгим путем, все-таки клубу в этом году будет 22 года! К слову будет сказано, последние свои мундиры мы перешивали в 2008 году... Если Вы читали Устав нашего клуба, то, наверное, обратили внимание на то, что у нас существует кандидатский стаж (1 год). Поэтому мундир при вступлении в клуб не обязателен! Его, прежде всего, нужно заслужить! Для этого и дается год! Владимир, вы же понимаете, что каждый армейский Устав пишется «кровью»? А наш пишется потом и исправлением допущенных ошибок! Были у нас такие индивидуумы, которые «рвались в бой», сразу шили себе мундир (из клубного сукна), потом просто сваливали в сторону, а мундир использовали на корпоративных вечеринках.. Да, были и такие! Потом очень трудно у таких, с позволения сказать «гусар», забирать обратно полкового мундир (практически на грани «уголовки»). Я думаю, что Вы меня понимаете? Слава Богу и Ахтырской Божией Матери, что уберегли нас от этого! Владимир, естественно, у нас есть выходы на пошив обмундирования, мир не без добрых людей! Опять же наш клуб не единственный «гусарский» клуб в ассоциации! Теперь, что касается финансовой стороны! Вопрос, конечно, сложный! Я приведу Вам расценки мундира рядового гусара... Самое первое - это материал! Мундир изготавливается из сукна «полкового» цвета (у нас - это коричневый). Нужно отметить, что для современной промышленности это довольно редкий цвет! Пробовали красить белое сукно, но это не то, что нужно! В свое время (еще при Советах) такое сукно можно было отыскать на тонкосуконных фабриках, которых в нашем районе было достаточно, так как район был текстильным... Сейчас практически все фабрики закрыты

или гонят сукно для Российской Армии, а там расцветка совсем не подходящая для нас! Последний раз мы покупали сукно по цене 400 рублей за 1 метр при его ширине 1,5 м. На полный мундир (доломан и ментик) нужно приблизительно 4 метра (итого 1600 р.), плюс к этому 1,5 метра синего сукна на чакчиры - это 600 р. и 3 метра на вальтрап для лошади (1200 р.) На отделку воротника, обилагов, вальтрапа, изготовление репейка на кивер и вензелей на тот же вальтрап и ташку нужно 2 метра желтого сукна (800 р.) Итого сукно обходится в 4200 р. На гусарский мундир нужно 150 метров желтой витой веревки из х/б - это 3 мотка по цене 250 за моток (750 р.) Пять на расшивку понадобится 100 метров - это 5 мотков по 150 за штуку (еще 750 р.) Пуговицы - это еще один геморрой! На мундир их нужно: 70 шт. плоских по 18 мм. В диаметре и 30 шт. круглых (шаров) того же диаметра... Тут два варианта: либо изготавливать их самому из листовой латуни, либо покупать в магазине (но шары купить нереально - по любому их нужно где-то заказывать). В Москве это обходится приблизительно по: плоская пуговица 25 р. за штуку (1750 р.), шар 50 р. (1500 р.) В итоге 3250 рубчишков. Для рядового на ментик нужна белая овчина! Сколько она стоит, не знаю, везде по-разному... Прикинем приблизительно 1000 рублей. На подкладку уходит те же 4 метра красного сатина по цене 100 руб. за метр (400 р.) Ну вот, пожалуй, и весь материал! Если все сложить, то получается 9600 рублей только на подготовку к пошиву! Не страшно? Поехали дальше... У нас пошив мундира (с его полной расшивкой) стоит 15000 рублей. В итоге получается, что мундир рядового обходится в 24600 рублей. Но это еще не все! На голову нужен кивер, правильно? Изготовление голого кивера (только сам «горшок», как мы его называем) в Москве стоит 40 долларов (по курсу это где-то 1120 р.). К нему плетение этикетки со всеми прибамбасами, изготовление подбородочной чешуи из латуни, плюс - репеек (кокарда) и розетка из Георгиевской муаровой ленты с латунной петлицей обойдется в 60 долларов (1680 р.). Итого, на голове вы носите головной убор с названием «кивер» по цене 2800 рублей. Это все уже составляет 27400 рублей. На ноги нужны сапоги! Обыкновенные армейские хромачи, которых сейчас в армии не выдают (раньше было проще с этим). Остается одно - искать на складах, толкучках, у отставников, либо заказывать пошив... Опять же сапоги должны быть с определенным вырезом и черными шерстяными кисточками... Реальная (средняя) цена - где-то около 4000 рублей. Суммируем и получаем - 31 400 рублей. Это цена мундира рядового гусара! Теперь, Владимир, поговорим о снаряжении! Изготавливать ее самому нет никакого смысла! Ее нужно только заказывать у специалистов... Что же входит в снаряжение?

1. Кушак - это пояс из шерстяных нитей, перехваченный плетеными гомбами полкового цвета. На него уходит приблизительно 4 мотка пряжи по цене 350 за моток (1400 р.) Работа будет стоить 1500 р. Итого - 2900 рублей. Но к кушаку еще крепится аксельбант, который обойдется в 1500 р. Поэтому получается - 4400 р.

2. Лядунка (патронная сумка) из красной кожи с перевязью - 2500 р.

3. Поясная портупея из красной кожи с 5 пассиками под ташку и саблю - 3500 р.

4. Ташка (гусарская плоская сумка, что-то вроде планшетки) из полкового сукна, красной кожи с царским вензелем стоит 4000 р.

5. Собственно сама гусарская сабля образца 1799 года стоит: в деревянных, обтянутых кожей ножнах 7000 р., в металлических ножнах - 9000 р.

Если взять «золотую середину» стоимости сабли (8000 р.), то полное снаряжение будет стоить 22 400 рублей... Поэтому, Владимир, для того чтобы «встать в строй», Вам нужно 53 800 рублей! По территориальности члены нашего клуба проживают в Щелково и Москве... То есть все поблизости! Мы придерживаемся того, что клуб должен быть компактен и мобилен! За все время существования клуба у нас был только один «эксперимент» - один член клуба был из Челябинска! Но это не вариант! Клуб принимает участие во многих мероприятиях в России, странах «постсоветского» пространства и за рубежом (мы объехали

почти всю Европу)... А это, как Вы понимаете, стоит денег... Состоять в клубе ради одного праздника, я имею в виду Бородино, нет никакого смысла! Поэтому этот человек примкнул к какому-то челябинскому клубу. И, я думаю, что правильно сделал... Владимир, имеет свою лошадь - это конечно здорово... но хлопотно! Мы обычно арендуем лошадей у одного заводчика под Можайском (это на Бородинские праздники) по цене 7000 рублей за 3 дня, но с условием, что перегоняем их на Бородино мы своим ходом (это где-то 35 - 40 км.) Этот же хозяин привозит нам лошадей на коневозках и на другие мероприятия, которые проходят не более 150 км. от конюшни. Цена, естественно, другая! Сейчас мы покупаем лошадей у этого же заводчика, на сегодняшний день мы купили 5 голов (осталось их только перевести в Щелково). Но, сами понимаете, покупаем мы их не за свои деньги! Нам большую помощь оказывает Церковь и, как это ни странно звучит, «местные олигархи»... Церковь построила конюшню, а «пацаны» дали денег... А куда деваться? Кстати, купили лошадей по вполне нормальной цене... Лошадки кабардинской породы (не чистокровки, конечно), пяти-семилетки нам обошлись по 50000 рублей за голову... Для наших целей - это очень даже подходящие лошади! Тем более что объезжаем мы их и пристреливаем под себя... Условие одно: мы берем их в любое, нужное для нас, время на тренировки и мероприятия, ухаживаем за ними, содержим конюшню в порядке, а в остальное время лошадки работают в прокате и обучении верховой езде... Тренер, кстати сказать, член нашего клуба (мастер спорта)... Вот эти денежки идут как бы в зачет к «пацанам»....

Вот так мы и живем, Владимир! Всего доброго!

